

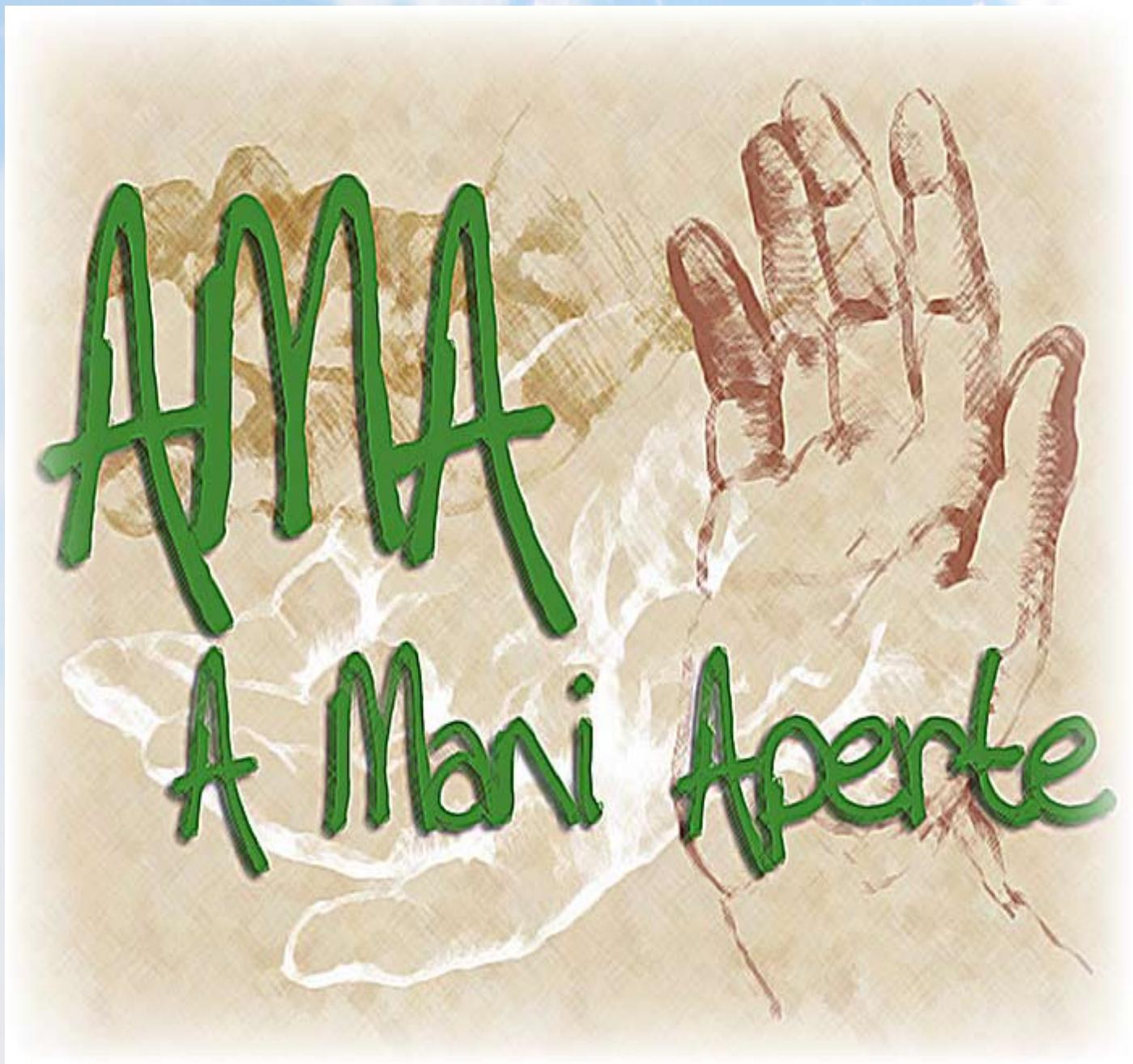


Fondazione CLUBin Londra

Company Limited by Guarantee and Not Having Share Capital

Associazione CLUBin Italia

CLUBin PRESENTA
PER "COMITATO SALE"
il Bando di Concorso: "AMA - A Mani Aperte"
Prima Edizione 2011

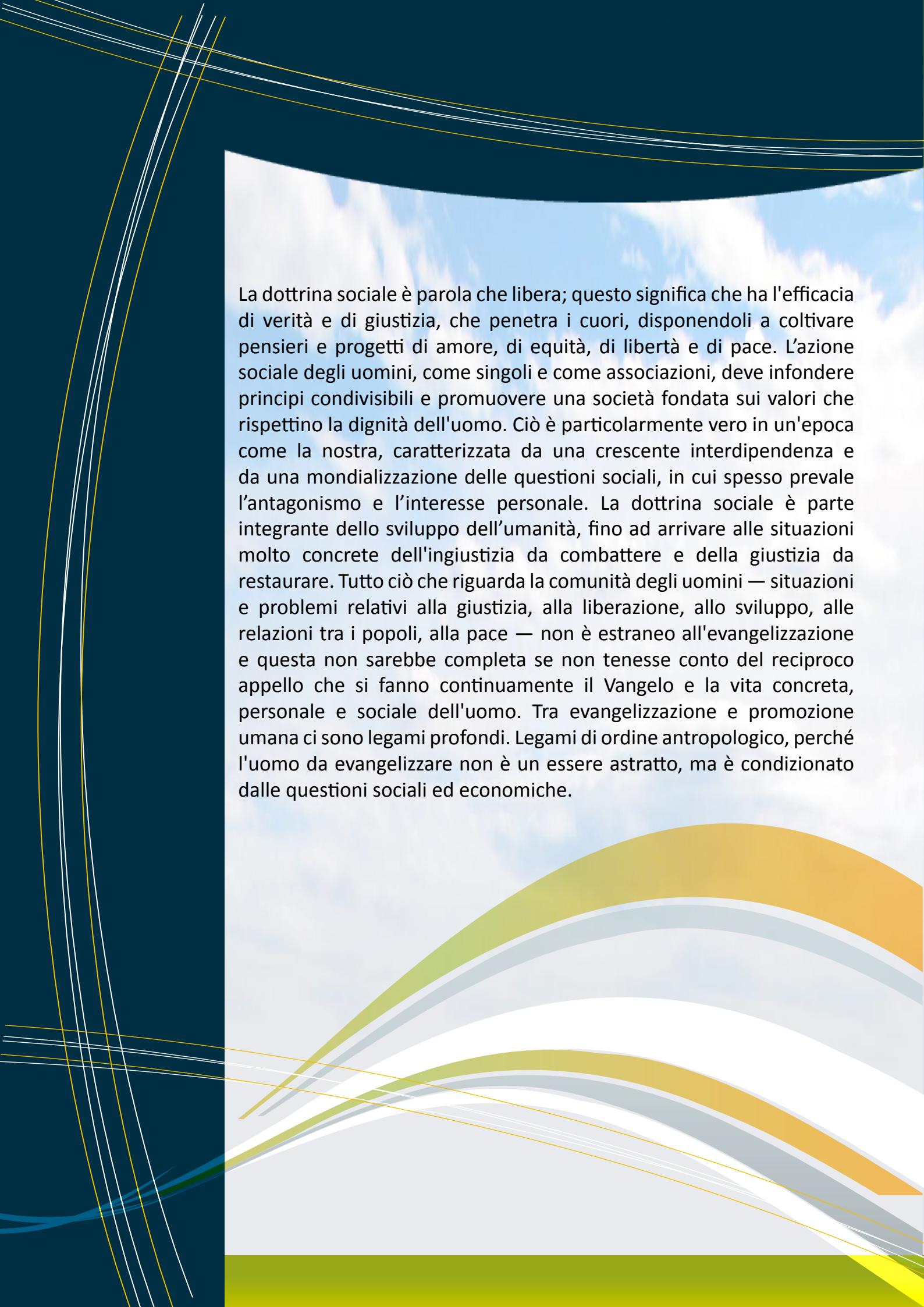


Comitato S.A.LE.
Via Lago di Como n.44, 03100 Frosinone
Cell.3931819308
E-mail: frabotti21@libero.it
E-mail: alessandra.romano@cisl.it
www.comitatosale.it
info@comitatosale.it

AVVISO PUBBLICO

Prima Edizione 2011

Con il suo insegnamento sociale, la Chiesa intende annunciare ed attualizzare il Vangelo nella complessa rete delle relazioni sociali. Non si tratta semplicemente di raggiungere l'uomo nella società, l'uomo quale destinatario dell'annuncio evangelico, ma di fecondare e fermentare la società stessa con il Vangelo. Prendersi cura dell'uomo, pertanto, significa coinvolgere anche la società nella sua sollecitudine missionaria e salvifica. La convivenza sociale spesso determina la qualità della vita e perciò le condizioni in cui ogni uomo e ogni donna comprendono se stessi e decidono di sé e della loro vocazione. Per questa ragione, la Chiesa non è indifferente a tutto ciò che nella società si sceglie, si produce e si vive, alla qualità morale, cioè autenticamente umana e umanizzante, della vita sociale. La società e con essa la politica, l'economia, il lavoro, il diritto, la cultura non costituiscono un ambito meramente secolare e mondano e perciò marginale ed estraneo al messaggio e all'economia della salvezza. La società, infatti, con tutto ciò che in essa si compie, riguarda l'uomo. Essa è la società degli uomini, che sono « la prima fondamentale via della Chiesa». (Compendio della dottrina sociale della Chiesa)



La dottrina sociale è parola che libera; questo significa che ha l'efficacia di verità e di giustizia, che penetra i cuori, disponendoli a coltivare pensieri e progetti di amore, di equità, di libertà e di pace. L'azione sociale degli uomini, come singoli e come associazioni, deve infondere principi condivisibili e promuovere una società fondata sui valori che rispettino la dignità dell'uomo. Ciò è particolarmente vero in un'epoca come la nostra, caratterizzata da una crescente interdipendenza e da una mondializzazione delle questioni sociali, in cui spesso prevale l'antagonismo e l'interesse personale. La dottrina sociale è parte integrante dello sviluppo dell'umanità, fino ad arrivare alle situazioni molto concrete dell'ingiustizia da combattere e della giustizia da restaurare. Tutto ciò che riguarda la comunità degli uomini — situazioni e problemi relativi alla giustizia, alla liberazione, allo sviluppo, alle relazioni tra i popoli, alla pace — non è estraneo all'evangelizzazione e questa non sarebbe completa se non tenesse conto del reciproco appello che si fanno continuamente il Vangelo e la vita concreta, personale e sociale dell'uomo. Tra evangelizzazione e promozione umana ci sono legami profondi. Legami di ordine antropologico, perché l'uomo da evangelizzare non è un essere astratto, ma è condizionato dalle questioni sociali ed economiche.

INTRODUZIONE

Il Comitato S.A.LE. (Sviluppo Associazionismo LaicalE), costituito da associazioni che si ispirano alla Dottrina Sociale Cristiana, della provincia di Frosinone ed a cui hanno aderito - **Acli, Ail, Associazione Club-in Italia, Cisl, Coldiretti, Compagnia delle Opere di Roma e Lazio, Unione Confraternite Lazio, Confartigianato, Confcooperative, Cespi, Fondazione etica ed economia, Istituto di cultura Giovanni Paolo II, La Regola d'Oro, Movimento Cristiano Lavoratori, Pastorale Regionale del lavoro del Lazio e con il patrocinio della Ucid** - al fine di contrastare l'isolamento e l'abbandono dei giovani, degli anziani, dei marginati, delle fasce più deboli della società ed al fine di diffondere la cultura della DSC, promuove il bando di concorso "AMA - A Mani Aperte" alla sua prima edizione ed abbinato al 1° FESTIVAL della Dottrina Sociale Cristiana, che si terrà dal 30 novembre 2011 al 03 dicembre 2011 presso l'Abbazia di Casamari, Veroli (FR). L'iniziativa è finalizzata al coinvolgimento delle nuove generazioni nella diffusione della cultura della DSC e del rispetto e valorizzazione di ogni persona. Il Comitato S.A.LE. ritiene, pertanto, necessario stimolare, nell'ambito delle attività didattiche e di ricerca, un'approfondita analisi del fenomeno del disagio sociale, coinvolgendo le studentesse, gli studenti, il corpo docente e gli organismi istituzionali, nella predisposizione di possibili azioni da perseguire, nel rispetto della DSC, per rappresentare, attraverso gli occhi delle giovani generazioni, l'alto significato che ha, nei nostri giorni, la diffusione della cultura della fratellanza, della solidarietà, dell'accettazione, del rispetto, dell'aiuto reciproco e disinteressato. Il Bando prevede la produzione, anche breve, di: fiction, documentari, spot, lungometraggi e cortometraggi, su uno dei seguenti temi: 1) Educazione 2) Famiglia e Lavoro 3) Vita e Ambiente 4) Per-Dono. Tutte le opere pervenute saranno visibili (anche a richiesta dei diretti interessati) in occasione della cerimonia di premiazione e costituiranno documentazione da inserire negli archivi del Comitato S.A.LE. per rappresentare alla collettività il messaggio delle nuove generazioni sui temi proposti dal presente Bando. Le prime tre opere classificate verranno premiate, valorizzate e destinate alla diffusione del messaggio della DSC mediante pubblicazione dei contenuti dell'opera figurativa, attraverso la stampa e la libera riproduzione, al fine di contribuire a sollecitare una riflessione consapevole sulla DSC che investa l'intera collettività, invitandola all'individuazione di percorsi "alternativi" e di comportamenti rispettosi di sé e degli altri. La premiazione delle opere vincitrici avverrà durante il Festival della DSC che si terrà nella suggestiva e storica Abbazia di Casamari dal 30 Novembre 2011 al 3 Dicembre 2011.

1 Destinatari e Sezioni

Il concorso si rivolge agli/alle studenti/esse delle scuole medie superiori di secondo grado, statali e paritarie, agli/alle allievi/e dei percorsi triennali di istruzione e formazione regionali, alle Accademie di Belle Arti, ai DAMS, alle Università con Facoltà ad indirizzo Cinematografico e Comunicazione, alle Associazioni di cineasti del Lazio ed a chiunque, residente nella regione Lazio, voglia responsabilmente cimentarsi nella produzione, anche artigianale, di fiction, documentari, spot, lungometraggi e cortometraggi. I lavori possono essere realizzati da singoli/e o da gruppi.

2 Validità

Il presente Bando ha validità su tutto il territorio della regione Lazio.

3 Contenuti

I lavori dovranno concernere la produzione, anche breve, di: fiction, documentari, spot, lungometraggi e cortometraggi, su uno dei seguenti temi:

- Educazione;
- Famiglia e Lavoro;
- Vita e Ambiente;
- Per – Dono.

4 Modalità di partecipazione e presentazione degli elaborati

Potranno partecipare al concorso esclusivamente i residenti nella regione Lazio e gli iscritti presso istituti di istruzione scolastica/universitaria del Lazio, come specificato al precedente punto 1. Gli elaborati inediti dovranno essere presentati al Comitato S.A.LE. in forma di supporto digitale. Non si potrà presentare più di un elaborato per ciascuna persona o gruppo. Alla trasmissione dell'elaborato andrà allegata una scheda di presentazione (All.1 del Bando) in cui dovrà essere indicato se si tratta di lavoro individuale o di gruppo, nonché i dati dell'autrice/autore o delle autrici/degli autori (nome, cognome, indirizzo, Scuola e classe, Associazione, Università e Facoltà, ecc). La scheda di presentazione dovrà essere debitamente firmata dall'estensore del lavoro, allegando una fotocopia di un documento in corso di validità dello stesso, pena l'esclusione dalla valutazione; in caso di lavoro di gruppo, il firmatario della scheda di presentazione sarà individuato anche come rappresentante del gruppo stesso ed intestatario dell'assegno bancario che conferisce l'eventuale premio in denaro, attribuito al gruppo. In caso di partecipazione di minori, per la pubblicazione degli elaborati dovrà essere allegata la liberatoria (All.1/A del Bando), sottoscritta da chi esercita la patria potestà. I lavori e le schede di presentazione dovranno pervenire in busta chiusa, a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento o consegnate a mano, entro le ore 18:00 del 15 novembre 2011, al seguente indirizzo: Comitato S.A.LE. Via Lago di Como n.44, 03100 Frosinone. Sulla busta dovrà essere evidenziata la dicitura: Bando di concorso "AMA - A Mani Aperte" – Festival della DSC. Non verranno presi in considerazione i lavori e le schede di presentazione pervenuti oltre il termine indicato. A tutti i partecipanti verrà rilasciato un attestato di benemerenza.

5 Commissione di valutazione e criteri di valutazione

I lavori pervenuti verranno insindacabilmente valutati da una apposita giuria composta da rappresentanti del Comitato S.A.LE. La giuria avrà cura di valutare soprattutto il contenuto ed il messaggio che, attraverso l'opera, si vogliono trasmettere.

6 Criteri di valutazione

- Rispondenza dei lavori proposti alle finalità e ai contenuti del bando;
- forza propositiva dei messaggi espressi nel lavoro;
- originalità/innovatività dei canali artistici e comunicativi scelti per la diffusione dei valori della DSC.

7 Premi

- 1° Premio = euro 1000,00 (mille);
- 2° Premio = euro 600,00 (seicento);
- 3° Premio = euro 300,00 (trecento).

8 Premiazione

La cerimonia di premiazione si terrà il 03.12.2011 alle ore 18,00 presso l'Abbazia di Casamari, Veroli (FR).

Le vincitrici e/o i vincitori verranno avvisati direttamente tramite comunicazione scritta e dovranno essere presenti alla cerimonia di premiazione. L'erogazione delle somme relative ai premi sarà effettuata tramite assegno circolare intestato al vincitore/alla vincitrice, in caso di lavoro di gruppo il premio viene conferito con le modalità specificate al precedente punto 4.

9 Proprietà dei lavori pervenuti

Le opere pervenute resteranno di proprietà del Comitato S.A.LE. per le finalità di cui all'introduzione e non verranno restituite agli autori/alle autrici.

**Il Presidente del Comitato S.A.LE.
Francesco Rabotti**

Comitato Organizzativo

Presidente

Francesco Rabotti



Vice Presidente



Cinzia Iaboni

Segretario

PietroPaolo Dionisi



Tesoriere

Fabio Reali



Econo

Mauro Camusi



Relazioni esterne

Maddalena Murchio



Relazioni Diocesi

Claudio Gessi



Giuria

Presidente



Alessandra Romano

Vice Presidente



Maddalena Murchio

Segretario



Michela Casinelli

Giurati

Giorgio Copiz
(Banca Del Sociale)

Michelangelo Restaino
(Unione Confraternite Lazio)

Alfredo Salomone
The logo for CISL FP Frosinone, featuring a green circle with 'CISL' and 'FP' in white, and 'Frosinone' in red.

William Spinetti
The logo for CDO Roma e Lazio, featuring a blue spiral icon and the text 'Compagnia delle Opere CDO Roma e Lazio'.

Ottimizzazione

Basilio Conflitti



Enrico Coppotelli



Antonino LoMonaco



Paolo De Cesare



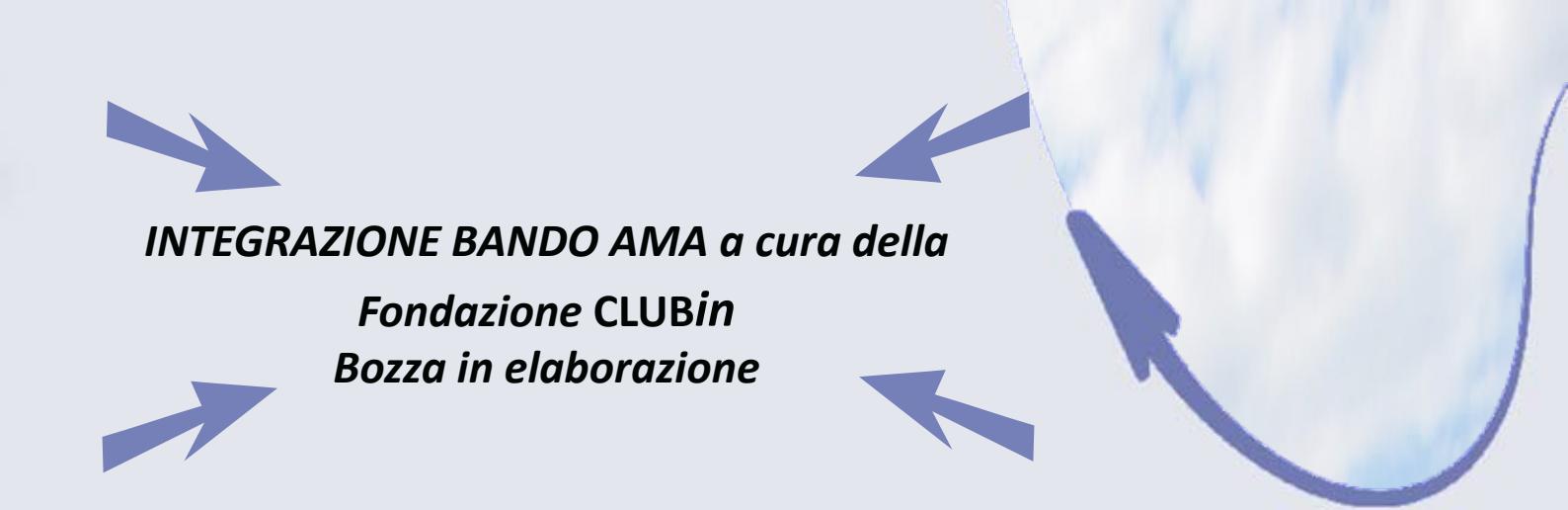
Loreto Policella



**Con il Patrocinio dell'UCID di Frosinone
presieduta dal**

Prof. Emilio Iaboni





INTEGRAZIONE BANDO AMA a cura della

Fondazione CLUBin

Bozza in elaborazione

1. La Fondazione CLUBin ha intenzione di supportare il progetto AMA A Mani Aperte elaborato dal Comitato S.A.L.E. – Festival DSC, proponendo attraverso la sua rappresentanza Associazione CLUBin Italia un intervento integrativo al fine di valorizzare chi avrà modo di distinguersi negli elaborati sui temi proposti, attraverso la produzione di un film alla cui realizzazione potranno partecipare anche coloro che per originalità ed impegno risulteranno premiati.



2. Gli elaborati, che dovranno essere presentati in duplice copia, saranno valutati, insindacabilmente, dalla Giuria, la Fondazione CLUBin avrà la facoltà di scegliere liberamente, oltre la graduatoria stabilita, ulteriori elaborati valutati da un suo staff formato da persone provenienti dagli ambiti professionali ed artistici di afferenza – produttori, attori, registi, giornalisti, ecc.

3. La Fondazione CLUBin assegnerà ulteriori premi – quali:

- a) **Riconoscimenti** a persone o enti che si siano distinti in attività meritevoli in ambito, sociale, umanitario, in forza dello spirito Cristiano;
- b) **Premi** oltre a targhe ed altri trofei ai primi cinque selezionati, (va considerato premio anche la possibilità di entrare a pieno titolo nel progetto del film).

4. In armonia con il comitato S.A.LE., la Fondazione CLUBin curerà la organizzazione della fase della premiazione, avvalendosi di un team di hostess appositamente addetto alla accoglienza del pubblico, alla sistemazione degli invitati ed all'assistenza sul palco dove avverrà la premiazione. La Fondazione CLUBin offrirà il concerto conclusivo dell'evento programmato nella storica abbazia di casamari.

5. L'intervento della Fondazione CLUBin prevede anche la cura della stampa e della diffusione di tutto il necessario materiale promozionale del festival, in cui saranno posti in evidenza il progetto, i marchi e/o le denominazioni dei sostenitori partecipanti (sia S.A.LE. che Fondazione CLUBin) ed ovviamente manifesti, striscioni ed inviti, distribuiti in maniera capillare, oltre a redazionali ed articoli proposti a mezzo stampa.

6. La Fondazione CLUBin assicurerà per tutta la serata uno schermo sul quale ruoteranno e saranno visibili i loghi delle aziende e degli enti che sosterranno l'evento.

7. Il programma mattutino nelle giornate di mercoledì 30 novembre, giovedì 1 dicembre, venerdì 2 dicembre e sabato 3 dicembre prevede lo svolgimento di conferenze tematiche curate dal S.A.LE. con la partecipazione di studenti.

Gli argomenti in programma sono:

- Famiglia e lavoro (coordinatori Camusi, Romano, Casinelli);
- Sanità e lungodegenza (coordinatori Murchio, Policella, Reali);
- Tutela ambientale (coordinatori Gessi, Copiz, De Cesare);
- Sviluppo del Territorio (coordinatori Lo Monaco, Iaboni, Restaino, Dionisi)

N.B.: IL PRESENTE PROGRAMMA E LA PRESENTAZIONE PUBBLICITARIA NON E' VINCOLANTE; E' SOGGETTA A VARIAZIONE FINO ALLA DATA DELL'EVENTO, PER MOTIVI ORGANIZZATIVI E MIGLIORATIVI. LE DITTE E LE PERSONE INTERESSATE, SARANNO COMUNQUE INFORMATI DAL CANALE DI COMUNICAZIONE UTILIZZATO DAGLI ORGANIZZATORI.



***MODULI ALLEGATI
PER PARTECIPARE AL CONCORSO***

Allegati:

All.1

All.1/A

AL COMITATO S.A.LE.
Via Lago di Como, 44
03100 FROSINONE

Concorso “AMA – A Mani Aperte”
1° FESTIVAL DELLA DOTTRINA SOCIALE CRISTIANA
SCHEDA DI PRESENTAZIONE

Opera (indicare eventuale titolo) realizzata da:

N o m e
Cognome.....

(per i lavori di gruppo indicare il nome di un rappresentante, come specificato al Punto 4 del Bando)

Nato/a

i1 a

(Provincia).....

Residente

(Provincia).....

Indicare l'eventuale **Istituto/Accademia/Università/Associazione** di appartenenza:

.....
.....

Recapiti per eventuali comunicazioni:

Indirizzo

Tel/fax.....

e-mail.....

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/03 e successive modifiche ed integrazioni.

Luogo e data

FIRMA

.....
.....

AL COMITATO S.A.L.E.
Via Lago di Como, 44
03100 FROSINONE

LIBERATORIA PER MINORENNI

Io sottoscritto/a: _____
Nato/a il ____ / ____ / ____ , a _____, in provincia di (____),
Residenza _____,
Codice Fiscale Nr. _____

Io sottoscritto/a: _____
Nato/a il ____ / ____ / ____ , a _____, in provincia di (____),
Residenza _____,
Codice Fiscale Nr. _____

In qualità di genitore/ tutore/tutrice legale del/della minorenne:

(Nome _____ e cognome _____ del minore)
Nato/a il ____ / ____ / ____ , a _____,
Residenza _____
Codice Fiscale Nr. _____

Autorizzo

Il suddetto minore a partecipare al Concorso “AMA – A Mani aperte” indetto dal Comitato S.A.LE. ed inserito all’interno degli eventi del “1° Festival della DSC”.

Autorizzo inoltre

Il Comitato S.A.LE. alla diffusione ed alla pubblicazione del materiale prodotto dal minore nell’ambito delle attività inerenti il “1° Festival della DSC” a titolo gratuito, senza nulla a pretendere, in qualsiasi modo e per qualsiasi fine e senza limite di tempo.

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/03 e successive modifiche ed integrazioni.

In qualità di esercente/i la potestà genitoriale:

Luogo e data

FIRMA

.....
.....

Con i Patrocini

FONDAZIONE CLUBin



C.I.D.A. LAZIO

CONFEDERAZIONE ITALIANA DIRIGENTI E ALTE PROFESSIONALITÀ
UNIONE REGIONALE LAZIO



Richieste in corso - in attesa di conferma

REGIONE LAZIO



REGIONE LAZIO

PROVINCIA di FROSINONE



COMUNE di FROSINONE



Città di Frosinone

ANICA

Associazione Nazionale Industrie Cinematografiche Audiovisive e
Multimediali



Associazione Nazionale
Industrie Cinematografiche
Audiovisive - Multimediali



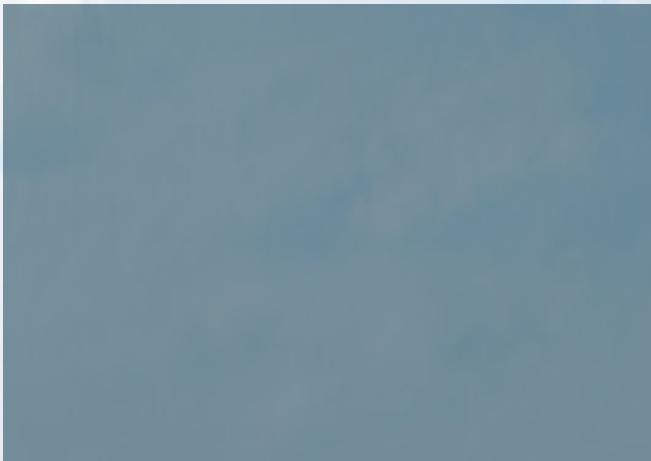
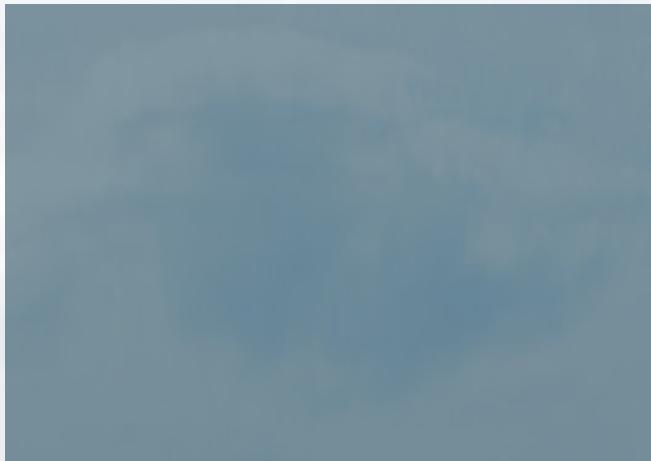
CEntro Servizi per le **IM**prese

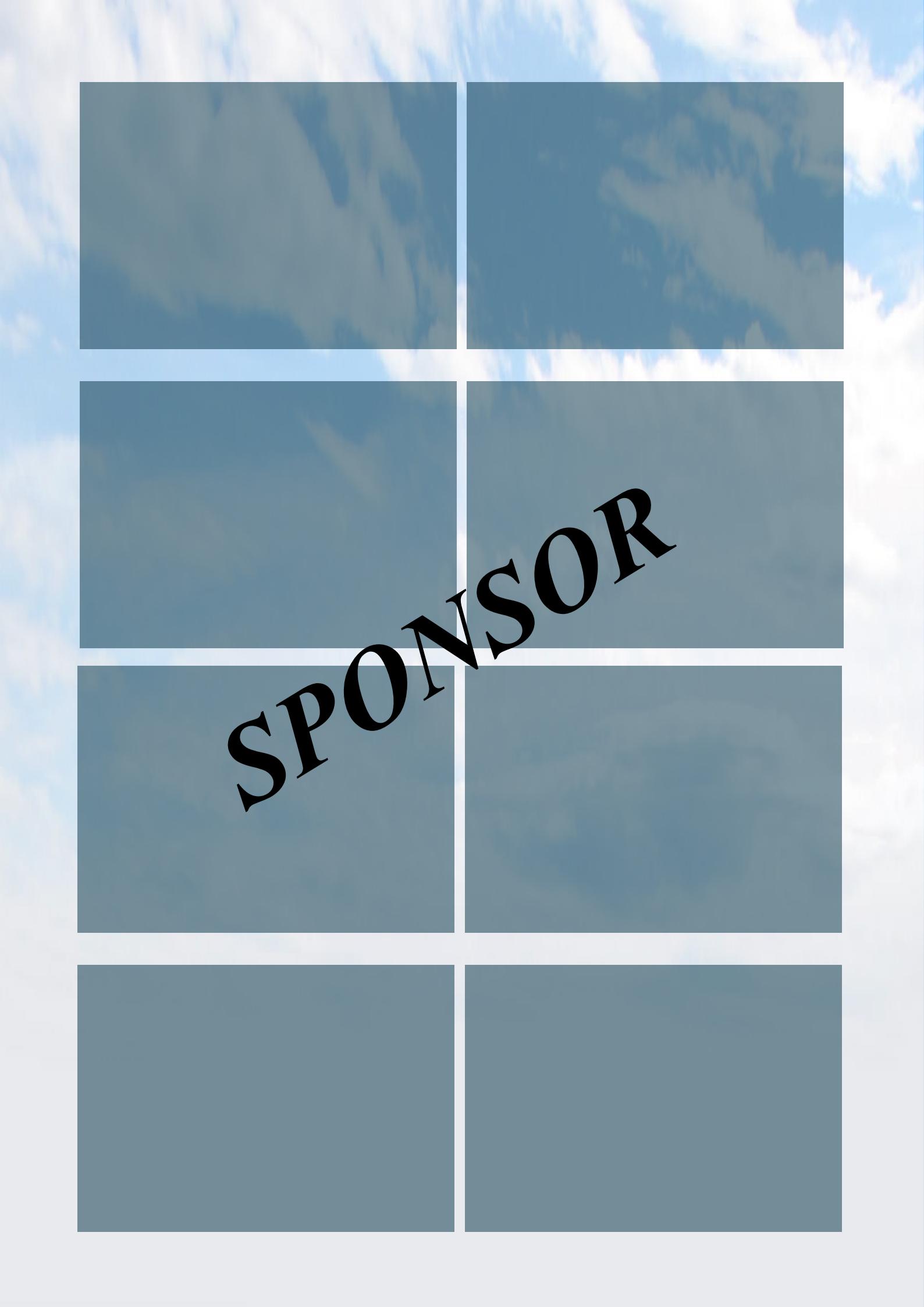
www.cesimitalia.it

UNIAFIDIM

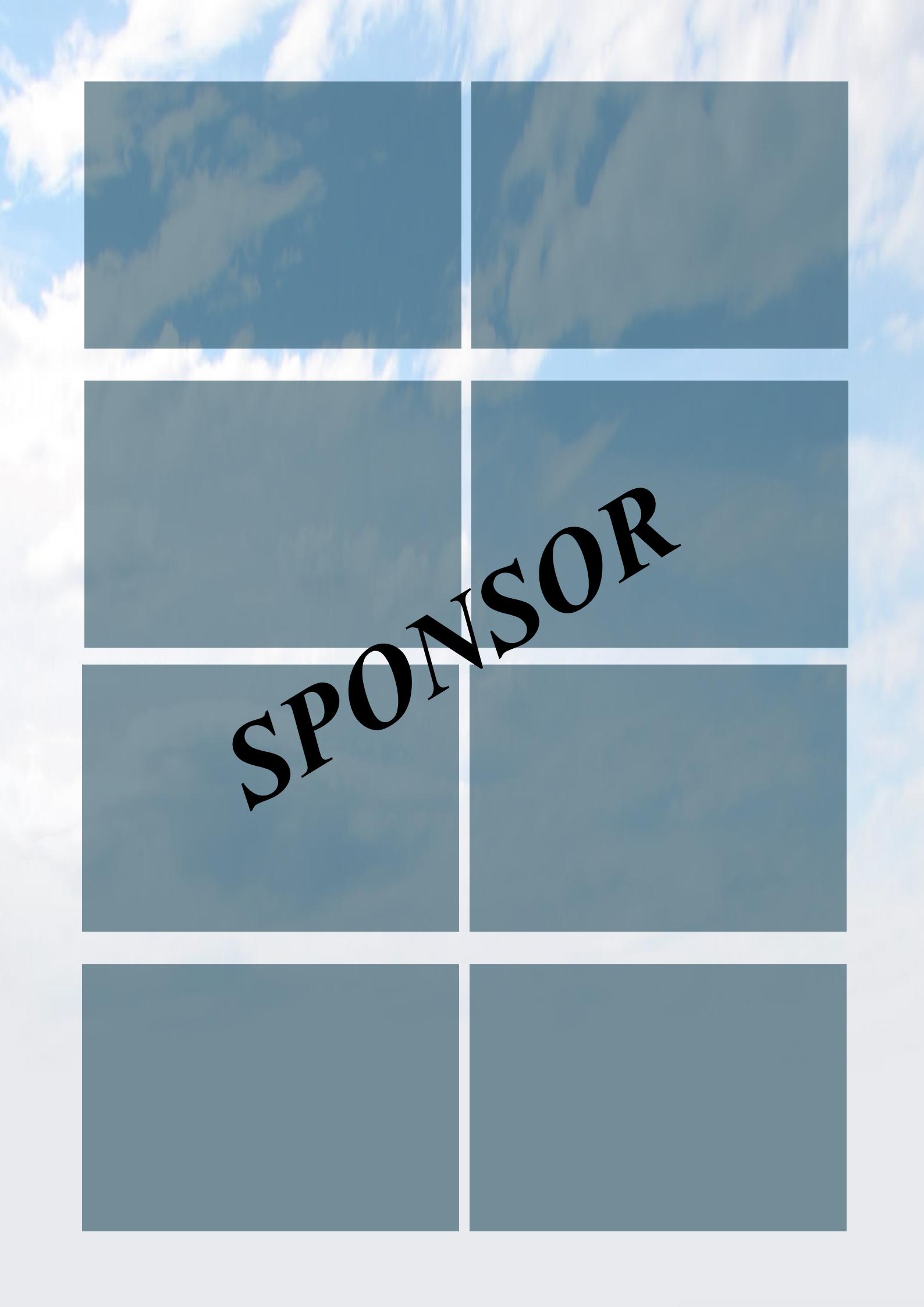
www.uniafidim.it

SPONSOR UFFICIALE DELLA FONDAZIONE CLUB*in*





SPONSOR



SPONSOR



Frosinone - Via Piave,24

Tel. 0775.210077

Fax 0775.251866

E-mail: assitalia@clubin.org.uk

www.clubin.org.uk